Asztaldísz - Fontana (asztali szökőkút)

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	59.393.1-2
Gyár / műhely:	holicsi fajanszmanufaktúra
Készítés ideje:	1760 - 1770
Készítés helye:	Holics
Anyag:	fajansz
Technika:	fehér ónmázzal festett; öntött és mintázott elemekkel; színes mázakkal festett
Méretek:	magasság: 44 cm szájátmérő (csésze): 10,6 cm talpátmérő: 30,5 cm

Három lábbal alátámasztott, felfelé fokozatosan kisebbedé kagylós tálcákból álló díszkút-szerű építmény. Az alsó és középső tálcák között volutás támaszték. A voluták között vízköpő maszkok a vizet felfogó kagylót utánzó tálcákkal. A középső és felső tálca között a száron szintén vízköpő maszkok. Az építmény tetején delfinen lovagló puttó. Színei: élénk bíbor, kék, zöld, barnásvörös és sárga.

Számos analóg darabja ismert vö.: Jana Kybalova: *Holitscher Fayence.* München 1970, 125.

Irodalom

- Balla Gabriella: *Holics, Tata és Buda kerámiaművészete. A Kárpát-medence kerámiaművészete*. Novella, Budapest, 2009. - Nr. 99.
- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 6.98. (téves ltsz.mal) (Weiner Piroska)
- szerző: Kybalova Jana: *Holitscher Fayence*. Deutscher Kunstverlag, München, 1970. - Nr. 69. (analógia)
- Kiss Ákos: *Barokk fajanszművészet Magyarországon. Holics és Tata*. Corvina Kiadó, Budapest, 1966. - Nr. 27.



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum