

# Épületkerámia - Fríz eleme, három tengeri hallal (az ún. Bigot-pavilon része)

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	2013.66.1.1-3 
Alkotó:	Nicolet, G. / tervező
Gyár / műhely:	Bigot & Cie
Készítés ideje:	1900
Készítés helye:	Mer (Loire-et-Cher)
Anyag:	gres
Technika:	formába préselt; színes mázakkal festett
Méretetek:	magasság: 19,4 cm szélesség: 24 cm vastagság: 3,5 cm

## Irodalom

- Balla Gabriella, Kida Takuya: *Japonism and art nouveau*. Art Impression Inc., Tokio, 2020. - Nr. 141.
- Szerk.: Csenkey Éva, Gálos Miklós: *Tiffany & Gallé e i maestri dell'art nouveau nella collezione del Museo di Arti Applicate di Budapest*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2013. - Nr. 5.3.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 2.36/b. (régii leltári számmal)
- *Les gres de Bigot. Gres flammés*. Paris, 1902. - Nr. 14.

