

Könyv - Rilke, Rainer Maria: Mesék a Jóistenről, Budapest, 1921

Könyvtár – Könyvművészeti gyűjtemény

Leltári szám:	62.1970.1 
Alkotó:	Bor, Pál (1889 - 1982) / illusztrátor Cserna, Juliska (1888 - 1944) / tervező és kivitelező
Gyár / műhely:	Pán Kiadó
Készítés ideje:	1921
Készítés helye:	Budapest
Jelzés:	nincs
Anyag:	kecskebőr; merített papír; papírtábla
Technika:	aranyozott; bőrkötés; klisével nyomott
Méretek:	magasság: 18,5 cm szélesség: 15 cm vastagság: 2,6 cm súly: 434 g

Rainer Maria Rilke: Mesék a jó Istenről. Fordította Bartos Zoltán. Bor Pál hat tollrajzával. Budapest, Pán Könyvkiadó, 1921.

A vöröses színű bőrkötés elő- és hátsó táblája két-két léniával kilenc mezőre osztott. Az előtábla középső mezőjében lemezzel nyomott aranyozott dekoráció: a szerző nevét és a mű címét egyenes, íves és hurkos vonalakból kialakított díszítés veszi körül. A hátsó táblán középen Pán síppal, a kiadó jelzése. Gerincén arany keretben a szerző nevének betűi függőlegesen elhelyezve. A táblák beütése aranyozott hullámvonallal díszített. Az előzék lilás-barnás márványozott papír. Metszése díszítetlen.

Rilke ezen művét a Thália Műintézet nyomta 1000 példányban, amelyből száz az "amateurök" részére készült, az itt bemutatott darab a 19.sz. példány.

Irodalom

- Szerk.: Horányi Éva: *Art deco és modernizmus. Lakásművészet Magyarországon 1920-1940.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2012. - Nr. 5.9.
- kiállítást rendezte és a katalógust írta: Kiss Éva, Csenkey Éva, Péter Márta: *Magyar Art Deco.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1985. - Nr. 200. (leírás: p. 33., kép: p. 20.)

