Kisplasztika - Mars

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	2264
Alkotó:	Schweiger, Antal (1728 - 1802)
Gyár / műhely:	holicsi fajanszmanufaktúra
Készítés ideje:	1756 - 1770
Készítés helye:	Holics
Jelzés:	alján mangánlilával: H
Anyag:	fajansz
Technika:	máz felett színesen festett
Méretek:	magasság: 21,5 cm szélesség: 10 cm

Mars – a harc, a háborúság istene a klasszikus mitológiában – a hagyományos ábrázolásmódnak megfelelően római öltözetet visel, a figura talapzatán hadi trófeák. Jobb kezében kivont kard, baljában pajzs, fején sisak. Színei: kék, zöld és sárga. A plasztika a korszak általánosan elterjedt – az olasz reneszánsz kisplasztika hatását is mutató – ábrázolási típusait követi, a hadi dicsőség szimbóluma.

Kvalitásosabb rokon darabja található a bécsi Österreichisches Museum für Angewandte Kunst gyűjteményében (ld.: Jana Kybalova: *Holitscher Fayence.* München 1970, 106., 49. kép - ld itt).

Irodalom

- Balla Gabriella: *Holics, Tata és Buda kerámiaművészete. A Kárpát-medence kerámiaművészete*. Novella, Budapest, 2009. - Nr. 8. (analógia)
- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 6.97. (Weiner Piroska)
- szerző: Kybalova Jana: *Holitscher Fayence*. Deutscher Kunstverlag, München, 1970. - Nr. 41.
- Kiss Ákos: *Barokk fajanszművészet Magyarországon. Holics és Tata*. Corvina Kiadó, Budapest, 1966. - Nr. 28.



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum