


Műtárgyfotó - Európa elrablása című falikárpit a bécsi magyar udvari kancellária fogadótermében

Adattár - Fényképgyűjtemény

Leltári szám:	FLT 19173 
Készítés ideje:	1913
Készítés helye:	Bécs (Wien)
Anyag:	albumin fotópapír
Technika:	fekete-fehér fotó
Méret:	magasság: 38 cm szélesség: 33 cm

A kárpit a Francois Boucher kartonjai alapján készült *Istenek szerelmei (Amours des Dieux)* című sorozat része, amelyből több mint 30 példányt szőttek Beauvais-ban az 1750 körüli években.

Az itt bemutatott, *Európa elrablása* című kárpit 1752-ben készült herceg Esterházy Pál Antal (1711-1762) tábornagy és felesége, Maria Anna Lunati-Visconti (1713-1782) hercegnő megrendelésére, amint arról kettős címerük is tanúskodik a kárpit felső bordúrijén.

A beuavais-i manufaktúra számadáskönyvei szerint Esterházy Pál Antal négy kárpitot rendelt meg az összesen kilenc darabos sorozatból a három további kárpit témája: Bacchus és Ariadné, Venus Vulcanus műhelyében, Mars és Venus.

A herceg feltehetően a bécsi Esterházy-palotában helyezte el a kárpitokat, amelyeket halála után, 1766 augusztusában augusztusában Esterházy Ferenc kancellár vásárolt meg a Magyar Udvari Kancellária bécsi palotája számára. A kancelláriai palota berendezésének 1769-es inventáriumára szerint a kárpitok a tanácsterem falain kaptak helyet. (A kárpitokat Jókai Mór is leírja *Az élet komédiásai* c. művének *Magyarország Bécsben* című fejezetében - ld. [itt](#).)

1882-ben, Tisza Kálmán miniszterelnöksége idején három kárpit a miniszterelnöki rezidenciaként szolgáló budai Sándor-palotába került Bécsből, míg az itt bemutatott, *Európa elrablása* című kárpitot 1913 után szállították Bécsből a Sándor-palotába.

1944 telén a négy kárpitot a Sándor-palota egyéb berendezési tárgyaival együtt a Műegyetem pincéjébe menekítették, ahonnan a szovjet csapatok hadizsákmányként elszállították azokat.

Irodalom

- Szerk.: Mravik László: *Sacco di Budapest and Depredation of Hungary, 1938-1949*. Magyar Nemzeti Galéria, Budapest, 1998. - Nr. 41108.
- László Emőke: *Flamand és francia kárpitok Magyarországon*. Corvina Kiadó, Budapest, 1980. - p. 32.
- Bierbauer (Borbíró) Virgil: A budavári miniszterelnökségi palota. *Magyar Művészet*, 4. (1928). 1928. - 325-334:332.
- Szerk.: Györgyi Kálmán: A bécsi magyar ház. *Magyar Iparművészet XVI. évfolyam*, 16. (1913). Országos Magyar Iparművészeti Társulat, Budapest, 1913. - 48-49., 85. kép (Lengyel Géza)
- A miniszterelnöki palota. *Vasárnapi Ujság*, 46. (1899), 15. sz.. 1899. - 237-238.
- A magyar ministerium palotája Bécsben. *Vasárnapi Ujság*, 46. (1899), 20. sz.. 1899. - 332.

