


# Falital - Pulszky Ferenc képmásával

Kerámia- és üveggyűjtemény

|                 |                                                                                        |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------|
| Leltári szám:   | 1281  |
| Gyár / műhely:  | Zsolnay-gyár (Pécs)                                                                    |
| Készítés ideje: | 1874 - 1875                                                                            |
| Készítés helye: | Pécs                                                                                   |
| Jelzés:         | hátdoldalán masszába nyomva: Z. W. PÉCS; gyári papírcímkén: IX D/279 (dekorszám)       |
| Anyag:          | keménycserép (kőedény, finomfajansz)                                                   |
| Technika:       | formára korongolt; máz alatti kobalt ironrajz                                          |
| Méretetek:      | magasság: 2,5 cm<br>átmérő: 37,6 cm<br>talpátmérő: 28,4 cm                             |

A lapos, vastag kerek tálon Pulszky Ferenc (1814–1897) tudós és közéleti személyiség arcképe, félprofilban kobaltíróval árnyalt rajz. Az átlátszó, fényes máz vékony, s a cserépbe szívódott, a szemcsés felületen sok apró lyuk.

A tál forma- (*façon*-) száma feltehetően 227, így 1874-ben készülhetett.

Zsolnay Teréz emlékirata szerint 1874-1875-ben több arcképes, kerek lap készült a Zsolnay gyárban kobalt, króm és mangán színű rajzolattal jeles magyar személyiségekről, pl. Deák Ferencről, Kossuth Lajosról, Ybl Miklósról (ld.: Zsolnay T.-Zsolnay M.-Sikota Gy.: *Zsolnay*. Budapest, 1974, p. 60.).

## Irodalom

- a kiállítást rendezte: Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Historizmus és eklektika. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 234. (Csenkey Éva)

