Váza - Kobaktök alakú

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	21953
Alkotó:	Zsolnay, Teréz (1854 - 1944) / dekortervező
Gyár / műhely:	Zsolnay-gyár (Pécs)
Készítés ideje:	1879
Készítés helye:	Pécs
Jelzés:	talpán masszába nyomva: 531 (fazonszám); máz felett arannyal: 24
Anyag:	porcelánfajansz
Technika:	arany keretelés; fémlüszter-mázzal fedett; korongozott; színes mázakkal festett
Méretek:	magasság: 13,8 cm szájátmérő: 2 cm talpátmérő: 5 cm

A váza a távolkeleti kobaktök vázák formáját utánozza. Rajta baranyai textilmintáról származó népművészeti motívumok, kis és nagy, kétleveles virágok sorai.

A tárgy színes tervrajzát a pécsi Janus Pannonius Múzeum őrzi (ltsz.: A. 61.444.21, ráírt façonszám: 531. Decorszám: 153), Zsolnay Teréz füzetében (JPM ltsz. 1578-91-1584) 531. sz. rajznál bejegyzés: *1879-VII. D 153*.

Szép példája az egyszerű népművészeti motívumok felhasználásának is, de a vázának különleges jelentőséget az irizáló bevonat ad: Zsolnay Vilmos korai redukált fémlüsztereinek egyikét vélhetjük felfedezni a tárgyon. A virágok arany kontúrozásának épsége, elhelyezkedése kizárja azt a lehetőséget, hogy csak egy utólagos, 1890-es évekbeli eozin-bevonatot kapott volna a tárgy, mivel aranyozni csak a lüszter redukálása után lehetett.

Irodalom

- Szerk.: Dózsa Katalin: *Az áttörés kora. I-II. Bécs és Budapest a historizmus és az avantgárd között (1873-1920)*. Budapesti Történeti Múzeum, Budapest, 2004. - Nr. 1.2.40.
- a kiállítást rendezte: Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Historizmus és eklektika. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 238. (Csenkey Éva)
- Szerk.: Csenkey Éva: *Zsolnay - Keramiek. Historisme, Art Nouveau, Art Deco*. Museum voor Sierkunst, Gent, 1987. - Nr. 60.

© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum