Násfa - papagáj alakjával

Ötvösgyűjtemény

Leltári szám:	13695
Alkotó:	Egger, Henrik (1836 - 1914) / műhelye
Készítés ideje:	19. SZÁZAD VÉGE
Készítés helye:	Budapest
Jelzés:	jelzetlen
Anyag:	arany (18 karátos); gyémánt; gyöngy; rubin
Technika:	zománcozott
Méretek:	magasság: 6,5 cm szélesség: 4 cm súly: 13,60 g

Ágon álló, gyümölcsöt csipegető papagáj, tollazata és a gyümölcsök fehér zománcozásúak. Lába alatt, az ág indái között gúla alakú gyémánt, a madár nyakörvén rubin. A násfát kettős lánc tartja, alján három gyöngy függ. A darab hátoldala - ellentétben a reneszánsz ékszerekkel - teljesen díszítetlen.

A papagájos násfa a reneszánsz ékszerek egyik kedvelt típusa volt.

Irodalom

- a kiállítást rendezte: Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Historizmus és eklektika. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 492. (Prékopa Ágnes)
- szerző: Prékopa Ágnes: *Európai zománcművesség a középkortól a szecesszióig. Válogatás az Iparművészeti Múzeum gyűjteményeiből*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1991. - Nr. 84.
- Csányi Károly: A kisplasztikai kiállítás. *Magyar Iparművészet*, 15. (1912). 1912. - 94. kép



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum