


Kiállításfotó - az ún. rokokó-szoba az Iparművészeti Múzeum Hőgyes Endre utcai szárnyának I. emeletén

Leltári szám: K 116.57 

Gyár / műhely: Magyar Film Iroda (MFI)

Készítés ideje: 1940 KÖRÜL

Készítés helye: Budapest

Anyag: fotópapír

Az Iparművészeti Múzeum állandó kiállításának 1927-ben megjelent vezetőjében Layer Károly így ismertette az állandó kiállítás részét képező, az alaprajzon VII. számmal jelölt rokokó-szobát, amelyet 1922-ben alakítottak ki, s az ún. sümegi könyvtárszobából nyílt:

A szobát a sümegi püspöki kastély egyik mennyezetének másolata díszíti. A mennyezet a rokokó felé hajló barokk stílus finom ornamentikáját mutatja. A szobában XVIII. századi magyar és osztrák bútorok vannak kiállítva: könyvszekrény, fényezett diófa, áttört és aranyozott koronázó pártával ülőbútorok, hajlott lábakkal és faragott kagylós díszítéssel tömör diófából faragott bútorok, faragott rokokó-díszítéssel.

Irodalom

- Voit Pál: *Régi magyar otthonok*. Királyi Magyar Egyetemi Nyomda, Budapest, 1943. - p. 236. (képpel)
- Layer Károly: *Az Országos Magyar Iparművészeti Múzeum gyűjteményeinek leíró lajstroma műtörténeti magyarázatokkal*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1927. - p. 53.
- Layer Károly: Történelmi szobák és újabb letétek az Iparművészeti Múzeumban. *Magyar Iparművészet*, 26. (1923). 1923. - 10-12.
- Muzeális ügyek. *Magyar Iparművészet*, 5. (1922). 1922. - 75.

