Dísztál - az isszoszi csata (?) ábrázolásával

Ötvösgyűjtemény

Leltári szám:	18973
Alkotó:	Warnberger, Isaak
Készítés ideje:	1670 - 1678
Készítés helye:	Augsburg
Jelzés:	peremén augsburgi városjegy és mesterjegy (vö.: Seling, 1980, 3., p. 228-229., Nr. 1699.)
Anyag:	ezüst
Technika:	trébelt díszítés
Méretek:	átmérő: 63x54 cm

Ovális alakú, hullámos szegélydíszű dísztál széles peremén naturalisztikus hűséggel mintázott trébelt megmunkálású gyümölcs-, inda-, levéldísz és öt madárfigura.

Öblében hasonló technikával kialakított sokalakos ábrázolás: Nagy Sándor egyik csatájának jelenete, feltehetően a III. Dareiosz perzsa király serege ellen vívott isszoszi ütközetet látható. A lendületes, mozgalmas kompozíció a Rubens-művek stílusjegyeit viseli magán, pontos előképe nem ismert. (Hasonló elrendezésben ábrázolja a perzsa sereg legyőzését Isszosznál Antonio Tempesta rézmetszete - ld. itt - amely Matthäus Merian másolata révén vált ismertté Németországban - ld. itt).

Az újabb kutatás valószínűsíti, hogy azt a mesterjegyet, amely a tárgyon is látható, Isaak Warnberger használta, aki 1670 és 1678 között működött Augsburgban. (Vö.: Helmut Seling: *Die Kunst der Augsburger Goldschmiede, 1529-1868: Meister, Marken, Werke.* München, 1980, Bd. 3., 228-229. Nr. 1699.). A dísztál tehát bizonyára e mesternek tulajdonítható.

Irodalom

- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 2.20. (Szilágyi András)
- Somogyi Árpád: *Ötvösművek, ékszerek és az Esterházy kincs. Kiállítás az Iparművészeti Múzeumban*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1963. - p. 24





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum