Díszedény - pulykapárral

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	1399
Alkotó:	Zsolnay, Júlia (1856 - 1950) / dekortervező
Gyár / műhely:	Zsolnay-gyár (Pécs)
Készítés ideje:	1880 - 1883
Készítés helye:	Pécs
Jelzés:	talpán masszába nyomva: ZSOLNAY / PÉCS; máz alatt kékkel bélyegezett öttornyos gyári jegy; 16
Anyag:	porcelánfajansz
Technika:	korongozott; magastüzű transzparens máz; máz alatt színesen festett; reliefaranyozott
Méretek:	magasság: 32,4 cm talpátmérő: 8,1 cm szájátmérő: 4,3 cm

Kerek, alacsony talpon körteformájú test, hosszú keskeny nyak. A száj csészeszerű. A forma és a díszítés perzsa előképeket követ. A világos alaptesten máz felett finom, domború aranyozás rajzolja ki a körbefutó dekorációt. A nyakra aszimmetrikusan fűszálak és virágzó vékony ágak nyúlnak fel. A szabadon hagyott két mezőben fácántyúkok csibékkel, vékony aranyvonalakkal. A máz alatt pink, halvány- és sötétzöld, sárga színek árnyalják a síkszerű, dekoratív rajzolatot.

A fácános dekorok készítője a fennmaradt tervlapok tanúsága szerint Zsolnay Júlia. (Formaszáma azonosítható: 613 1/2 gyári Façonkönyv dekorszáma azonosítható 1023 2. gyári Decorkönyv.)

A formát Zsolnay Teréz füzetének tanúsága szerint "*Perzsa lámpavázának*" készítették a 339. sz. decorral. Ennek változata a vázaforma.

Irodalom

- a kiállítást rendezte: Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Historizmus és eklektika. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 241. (Csenkey Éva)
- Csenkey Éva: *A magyar szecesszió kerámiaművészete*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1985. - Nr. 8.

© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum