Váza - Millenniumi (perzsa) ornamentikával

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	1348
Gyár / műhely:	Zsolnay-gyár (Pécs)
Készítés ideje:	1896
Készítés helye:	Pécs
Jelzés:	alján masszába nyomva: 1262 / 93; fehér körben sárgával: öttornyos gyári jegy / ZSOLNAY PÉCS felirat, kartusban MILLENNIUM felirat
Anyag:	keménycserép
Technika:	korongozott; színes eosinmázakkal festett
Méretek:	magasság: 27,5 cm szájátmérő: 5,8 cm talpátmérő: 7 cm

1896-ban a millenniumi tárlaton, majd 1897-ben az Iparművészeti Múzeum hagyományteremtő karácsonyi kiállításán, ahol a kor magyar iparművészei mutatkoztak be, Zsolnay Vilmos műtárgyai az érdeklődés homlokterébe kerültek. Majovszky Pál ízlését, művészi érzékét dícséri, hogy felfigyelt a "modern" iparművészet remekléseire, a kor meghatározó jelenségeire. Leveléből kitűnik, hogy ilyennemű alkotásokkal is bírt, s gyűjteményéből szívesen kölcsönzött az Iparművészeti Múzeum kiállítására – Gallé üvegvázát, holland kerámiat.

A *Magyar Iparművészet* című folyóirat a karácsonyi tárlat kapcsán közölte e Majovszky által az Iparművészeti Múzeumnak ajándékozott Zsolnay-díszvázát, melynek jellegzetesen keleti, perzsa modorú stilizált díszítménye gazdagon borítja a felületet. (Vö.: Lyka Károly: A *magyar iparművészet karácsonya*. Magyar Iparművészet 1. (1898), p. 161. - lásd itt).

Irodalom

- Szerk.: Csenkey Éva, Steinert Ágota: *Hungarian Ceramics from the Zsolnay Manufactury, 1853-2001*. Yale University Press, New Haven és London, 2002. - Nr. 54.
- szerző: dr. Horváth Hilda: *Iparművészeti kincsek Magyarországon*. Athenaeum Kiadó, Budapest, 2000. - Nr. 49.



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum