Dísztál - Perseus megszabadítja Andromedát

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	60.467.1
Alkotó:	Palissy, Bernard (1510 - 1590) / modorában
Készítés ideje:	19. SZÁZAD KÖZEPE
Készítés helye:	Franciaország
Anyag:	finomfajansz (keménycserép)
Technika:	ólommázas
Méretek:	magasság: 4,8 cm átmérő: 25,3 cm talpátmérő: 12 cm

A tál egy Bernard Palissy (1510–1590) stílusában 1600 körül – feltehetően Giovanni Paolo (műk. 1598–1612) műhelyében, a Fontainebleau mellett fekvő Avonban – készült dísztál másolata, melynek egy-egy példánya a párizsi Louvre (lásd itt), a New York-i Metropolitan Museum (lásd itt) és a londoni The Wallace Collection gyűjteményében található (lásd itt).

Az ábrázolt mitológiai jelenet – Perseus megszabadítja az áldozatul a tengeri szörny elé vetett Andromédát – IV. Henrik (1553–1610) francia királyra utal, aki 1598-ban a Katolikus Ligát és Spanyolországot legyőzve maradt a trónon, azaz megszabdította a Androméda által jelképezett Franciaországot a sárkány képében megjelenő Spanyolországtól.

A késő reneszánsz tálról számos másolat készült a 19. század közepén a párizsi Georg Pull (1810–1889) köré csoportosult "palissisták" műhelyeiben. Ezek egyike a Fine Arts Museums of San Francisco gyűjteményében található (lásd itt).

Irodalom

- Szerk.: Ráth György: *Az iparművészet könyve. II.* Athenaeum Kiadó, Budapest, 1905. - LXIX. tábla
- Dr Wartha Vince: *Az agyagipar technológiája*. Budapest, 1892. - p. 85.



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum