


# Pohár

## Ötvösgyűjtemény

<b>Leltári szám:</b>	53.718.1 
<b>Alkotó:</b>	Reiff, Hans
<b>Készítés ideje:</b>	1610 - 1620
<b>Készítés helye:</b>	Nürnberg
<b>Jelzés:</b>	HR mesterjegy; nürnbergi hitelesítőjegy
<b>Anyag:</b>	ezüst
<b>Technika:</b>	aranyozott; vésett díszítés
<b>Méretetek:</b>	magasság: 8,3 cm szájátmérő: 6,7 cm talpátmérő: 5,4 cm

A pohár hengeres testén három kartusban a földműveléssel kapcsolatos vésett ábrázolások helyezkednek el, latin köriratokkal: *NIL VOTA NISI ET LABOR ADSIT / ALQUANDO ERGO INCIPIENDVM / ADERIT SIC IOVA BENIGNVS*. Szájperemén hasonló tartalmú német nyelvű feliratok, a közökben lecsüngő virágdísz.

A jelképes ábrázolások és emblematikus feliratok a nehéz és fáradságos, ám gazdag, bő termést hozó mezei munka dicséretét hirdetik, s művelőit mennyei pártfogásban, oltalomban kívánják részesíteni.

Egy emblematikus ábrázolásokkal díszített pohársorozat darabja volt. A szakirodalom e sorozat további két darabját tette közzé (Rosenberg 3. Nr. 4134/u és v.). E közel azonos méretű két darab a 20. század elején németországi magántulajdonban volt, jelenlegi őrzési helyük nem ismert.

## Irodalom

- a kiállítást rendezte: Szilágyi András, Békési Éva: *Nürnbergi ötvösmunkák: XV-XIX. század*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 26.
- Nürnberg Goldschmiedekunst 1541-1868*, Band I, Teil 1. Germanisches Nationalmuseum, Nürnberg, 2007. - p. 332. Nr. 12.

