


# Levesestál fedéllel - ún. Ollio-tál

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	3973 
Gyár / műhely:	Bécsi Porcelángyár (Du Paquier periódus, 1718-1744)
Készítés ideje:	1725 KÖRÜL
Készítés helye:	Bécs (Wien)
Anyag:	ón (feltehetően); porcelán
Technika:	aranyozott; fehér mázzal fedett; plasztikus díszítés
Méretek:	magasság: 16,6 cm átmérő: 18 cm

Edény a spanyol eredetű, olio (*olla podrida*) nevű, sűrű húsos-zöldséges ragu számára.

Három, plasztikusan megformált maszk-lábon álló, felfelé enyhén szélesedő hengeres tál. Kétoldalt szögletes, külső oldalán hullámos szélű fül. A fedél félgömb alakú, tetején kúpos fogóval. A testen és a fedélen aranyozott, domború rozetták, madarak és indadíszítmények.

Azonos formájú, színesen festett levesestál található a bécsi Museum für angewandte Kunst gyűjteményében (ld. [itt](#)).

## Irodalom

- Szerk.: Lehner-Jobst Claudia: *Fired by Passion. Viennese Baroque Porcelain of Claudius Innocentius du Paquier*. Sullivan Foundation, Stuttgart, 2009. - Vol. 3., Nr. 302. (Balla Gabriella)
- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 6.136. (Varga Vera)
- Varga Vera: *Bécsi porcelán az Iparművészeti Múzeum gyűjteményében*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1986. - Nr. 12.
- Tasnádiné Marik Klára: *A bécsi porcelán*. Corvina Kiadó, Budapest, 1971. - Nr. 1.



