Csempe - Holland muskétás alakjával

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	9455
Készítés ideje:	1650 KÖRÜL
Készítés helye:	Észak-Németalföld; Delft (feltehetően)
Anyag:	fajansz
Technika:	fehér ónmázzal fedett; kékkel festett
Méretek:	magasság: 12,5 cm szélesség: 12,5 cm

A fehér alapon kék rajzú csempék (IM 9455-9465, 54.858., 74.92. ltsz.) különböző fegyvernemek, szúró és lőfegyver gyakorlatait ábrázolják. Előképük Jacob II. de Gheyn (1565 k.-1629) *Wapenhandelinghe van roers, musquetten ende spiesen* című, 117 darabból álló, holland muskétásokat bemutató metszetsorozata (ld. itt).

E metszetek népszerűségére jellemző, hogy 1608. évi első megjelenésük után 1640-ben már nyolcadik kiadásuk jelent meg.

Azonos díszítésű csempék találhatók a kölni Kunstgewerbemuseum gyűjteményében (ld. itt továbbá: B. Tietzel.: *Fayence 1. Niederlande, Frankreich, England.* Köln, Kunstgewerbemuseum der Stadt Köln, 1980 Nr. 185-192).

Irodalom

- *Rembrandt és holland "arany évszázad" festészete*. Szépművészeti Múzeum, Budapest, 2014. - Nr. 187.
- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 2.50. (Weiner Piroska)
- Szerk.: Miklós Pál: *Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményei*. Magyar Helikon, Budapest, 1979. - p. 141., 6. kép



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum