

Függő

Ötvösgyűjtemény

Leltári szám:	4543 
Alkotó:	Lalique, René Jules (1860 - 1945)
Gyár / műhely:	Lalique Crystal Co.
Készítés ideje:	1898 - 1900 KÖRÜL
Készítés helye:	Párizs
Jelzés:	Függesztőkarikáján: rombuszban keresztet közrefogó RL monogramos mesterjegy és elmosódott hitelesítő jegy. A legfelső levél bal szélén: magyarországi behozatali jegy.
Anyag:	arany
Technika:	áttört; zománc
Méretek:	magasság: 10 cm szélesség: 3 cm súly: 13 g

Az áttört, részben zománccal felületű, hosszúkás függő kanyargó ághoz illeszkedő platánleveleket és -terméseket (*Platanus acerifolia*) ábrázol. A legfelső levél alatt balra néző nő profilja. Az arc zöldesbarna, a platánág barna, a kerek terméseket narancsszínű zománc borítja. Analóg példányai megtalálhatók a New York-i Metropolitan Museum of Art (lásd [itt](#)), a berlini Kunstgewerbemuseum (Inv. Nr. 02.5) és a genfi Musée d'Art et d'Histoire (Inv. Nr. Bj. 425) gyűjteményében. (Az analóg darabokhoz I. Barten 1989, Nr. 599., Becker 1985 37. kép., Costantino 1989 151. p.).

Irodalom

- Szerk.: Pataki Judit: *Művészet és Mesterség. CD-ROM*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1999. - fém 23.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 2.72. (Pandur Ildikó)
- Barten Sigrid: *Lalique. Schmuck und Objets d'art 1890-1910*. München, 1989. - Nr. 599.
- Costantino Maria: *Art Nouveau*. London, 1989. - p. 151.
- Becker Vivienne: *Art Nouveau Jewelry*. London, 1985. - 37. kép
- Szerk.: Radocsay Dénes, Farkas Zsuzsanna: *Az európai iparművészet remekei. Száz éves az Iparművészeti Múzeum*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1972. - Nr. 361.



