

# Váza

Kerámia- és üveggyűjtemény

<b>Leltári szám:</b>	59.7.1 
<b>Alkotó:</b>	Kähler, Herman August (1846 - 1917)
<b>Készítés ideje:</b>	1900
<b>Készítés helye:</b>	Naestved; Dánia
<b>Jelzés:</b>	alján masszába karcolva: egybekapcsolt HAK monogram
<b>Anyag:</b>	kőcserép
<b>Technika:</b>	korongozott; lüszteres máz
<b>Méretek:</b>	magasság: 27,5 cm legnagyobb szélesség: 13,8 cm szájátmérő: 2,7 cm talpátmérő: 10,8 cm

Nyújtott körtealakú test, gyűrűtag fölött kis, körtealakú nyakrésszel, szűk szájnylással, a gyűrűtagról visszahajló négy, kis ívelt fülel. Alul lüszteres borvörös máz fedi, amelyre testes, szürke márványos máz folyik, fülei foltos tüdőszínűek.

## Irodalom

- Balla Gabriella, Kida Takuya: *Japonism and art nouveau*. Art Impression Inc., Tokio, 2020. - Nr. 32.
- Szerk.: Csenkey Éva, Gálos Miklós: *Tiffany & Gallé e i maestri dell'art nouveau nella collezione del Museo di Arti Applicate di Budapest*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2013. - Nr. 3.8. (téves leltári számmal)
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 6.7 (Balla Gabriella)

