Szalagtöredék - kerubfejekkel és IHS monogrammal

Textil- és viseletgyűjtemény

Leltári szám:	65.52.1
Készítés ideje:	1500 KÖRÜL
Készítés helye:	Firenze
Anyag:	selyem láncfonal; selyem vetülékfonal
Technika:	brokatell; lampasz
Méretek:	szélesség: 23,5 cm hosszúság: 52 cm

A kerubok közt lévő, lángnyelves dicsfény övezte Jézus-monogram és a leveles, rozettás keretelés egyezik a 10641. ltsz. cappa díszítésével, de annak vízszintesen megszőtt változata.

A kölni Kunstgewerbe Museumban (ld. Markowsky 1976, Nr. 72, 73, 74.) és más múzeumokban lévő hasonló szövetekből arra következtethetünk, hogy a rapport nagyobb lehetett és a kerubok váltakozva fogták közre az IHS-monogramot a mandorlába foglalt Madonnával.

Irodalom

- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 24. (László Emőke)
- Szerk.: Vadászi Erzsébet: *Hét évszázad selyemszövetei: XIV-XX. század. (Kiállítás a sárvári Nádasdy Ferenc Múzeumban)*. Vas Megyei Múzeumok Igazgatósága, Szombathely, 1985. - Nr. 14.
- Markowsky Barbara: *Europäische Seidengewebe des 13-19. Jahrhunderts. Kunstgewerbemuseum der Stadt Köln*. Köln, 1976. - Nr. 72-74. (analógia)



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum