Pluviálé hátpajzsa - IHS monogrammal

Textil- és viseletgyűjtemény

Leltári szám:	10641
Készítés ideje:	1500 KÖRÜL
Készítés helye:	Firenze
Anyag:	selyem láncfonal; selyem vetülékfonal
Technika:	brokatell; lampasz
Méretek:	hosszúság: 45 cm szélesség: 44 cm

A meghatározott formára - itt pluviálé hátpajzsa - szőtt figurális szövetek egyik példája. A sarkokban egy-egy kerub, középen lángnyelves dicsfény övezte körben IHS Krisztus-monogram gótikus minuszkulákkal. Keretében átlósan futó levelek között rozetták.

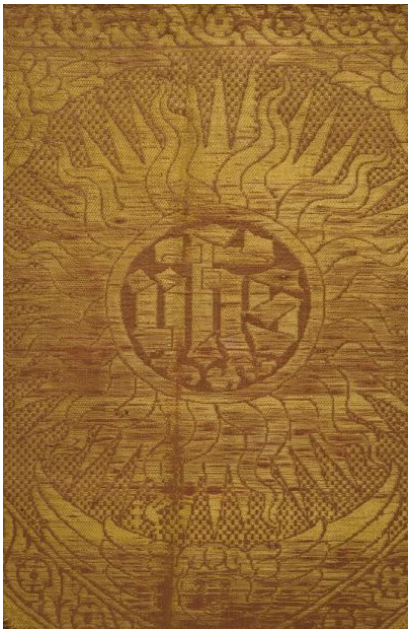
Barbara Markowsky a kölni Kunstgewerbe Museum vertikálisan szőtt hasonló darabjait 1500 körüli munkáknak tartja (Markowsky 1976 Nr. 72, 73, 74.).

Azonos szövetből készült, azonos kialakítású hátpajzs található Unger Ödön (1918-2011) londoni gyűjteményének cappáján. Ld.: Monique King: *European Textiles in the Keir Collection, 400 BC to 1800 AD*. London 1990, Nr. 97.

Irodalom

- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 25. (László Emőke)
- Szerk.: Vadászi Erzsébet: *Hét évszázad selyemszövetei: XIV-XX. század. (Kiállítás a sárvári Nádasdy Ferenc Múzeumban)*. Vas Megyei Múzeumok Igazgatósága, Szombathely, 1985. - Nr. 13.
- Markowsky Barbara: *Europäische Seidengewebe des 13-19. Jahrhunderts. Kunstgewerbemuseum der Stadt Köln*. Köln, 1976. - Nr. 72-74. (analógia)
- Szerk.: Radocsay Dénes, Farkas Zsuzsanna: *Az európai iparművészet remekei. Száz éves az Iparművészeti Múzeum*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1972. - Nr. 38.





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum