

# Műtárgyfotó - kettős serleg az Erdődy család gyűjteményéből az 1884. évi ötvösmű-kiállításon

Adattár - Fényképgyűjtemény

Leltári szám:	FLT 26747 
Alkotó:	Weinwurm, Antal (1845 - 1925 k.) / fényképész
Készítés ideje:	1884
Készítés helye:	Budapest
Anyag:	albumin fotópapír
Technika:	albumin fotó; kartonra kasírozott
Méretek:	magasság: 33 cm szélesség: 25 cm

Az 1570 körül Augsburgban készült kettős serleg egykor Rákóczy László (1633-1664) sárosi főispán és felesége, Bánffy Erzsébet (1630-1663) tulajdonában volt, amint arról a serlegek hólyagos díszítésére vésett C(omes) L(adislaus) R(ákóczi) D(e) F(első) V(adász) - C(omitissa) (Elisabetha) B(ánffy) D(e) N(agy) M(ihály) felirat is tanúskodik.

A kettős serleg - a galgóci kincstár gazdag gyűjteményének több más darabjával együtt - Erdődy Xavér Ferenc (1830-1906) tulajdonaként szerepelt az 1884. évi budapesti ötvösmű-kiállításon, majd Heinrich von Thyssen-Bornemisza rohonci gyűjteményébe került. Jelenleg a zürichi Thyssen-Bornemisza-gyűjteményben őrzik. (Ld.: Hannelore Müller: *European Silver. The Thyssen Bornemisza Collection*. London 1986, Nr. 37.)

## Irodalom

- Bubryák Orsolya: *Családtörténet és reprezentáció. A galgóci Erdődy-várkastély gyűjteményei*. MTA Művészettörténeti Kutatóintézet, Budapest, 2013. - p. 201.
- Az 1896-iki Ezredéves Országos Kiállítás. *A Történelmi főcsoport hivatalos katalógusa*. Kosmos Műintézet, Budapest, 1896. - Nr. 6798.
- Szerk.: Pulszky Károly, Radisics Jenő: *A magyar történeti ötvösmű-kiállítás lajstroma*. Franklin Társulat, Budapest, 1884. - III. terem, p. 44., Nr. 25.

