


# Talpas serleg

Kerámia- és üveggyűjtemény

<b>Leltári szám:</b>	61.401.1 
<b>Készítés ideje:</b>	1720 KÖRÜL
<b>Készítés helye:</b>	Németország (feltehetően); Szilézia (feltehetően)
<b>Jelzés:</b>	talpán IB mesterjegy
<b>Anyag:</b>	ezüst nyél; ezüst talp; üveg
<b>Technika:</b>	aranyozott; fazettált; formába fúvott; köszörült díszítés
<b>Méretek:</b>	magasság: 23 cm talpátmérő: 10,5 cm szájátmérő: 7,8 cm

Kerek, aranyozott ezüst, trébelt talpa magas, lapokra faszettált szárban folytatódik, melyet gyűrűs tag és nagy gömb alakú nádusz zár le. Ezen ül a tizenhat lapra faszettált, tölcser alakú kuppa. Testén elől: gazdag díszű keretben két nagy gálya a tengeren, kisebb vitorlással, fölötte felirat: *auf die Wohlfahrt von der Negotie*.

Az átellenes oldalon: lankás tájban négyfogatú társzekér, a háttérben város látképe. Az ábrázolások között díszes, virágos posztamensen egy kürtöt fúvó, vágató lovas, illetve Hermes alakja áll.

## Irodalom

- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 6.175. (Katona Imre)



