


# Terv - kézitükör hátlapja

Adattár - Rajz- és tervgyűjtemény

Leltári szám:	KRTF 1982 
Alkotó:	Nagy, Sándor (1869 - 1950) / tervező
Készítés ideje:	1900 - 1902
Készítés helye:	Veszprém
Jelzés:	NS
Anyag:	papír
Technika:	akvarell; tus
Méret:	magasság: 28 cm szélesség: 16,7 cm

A hiúság bocsánatos bűnének illusztrációja lehetne Nagy Sándor rajza: egy élő, virágzó ágat díszül választva üde parasztlány illegeti magát a tükörben, hajfonatai a növény indáival összefonódva alkotják a kézitükör hátlapjának és nyelének dekoratív keretét, hangsúlyozva a kecses formát. A terv készülésének ideje nehezen állapítható meg, annak ellenére, hogy az 1900-as évtől kezdve 1905-ig a Magyar Iparművészet lapjain Nagy Sándor sokszor szerepelt börmunkáinak illusztrációival. A tárgyakat korábban Fischhof Jenő, később Belmonte Leó - a művész társa és barátja a párizsi Julian Akadémián - kivitelezte. A témaválasztás, az idilli népi életkép ezekben az években Nagy Sándor művein igen gyakori, így nem segít a dátum pontosításában. A rajz vonalainak hajlékonysága a párizsi évek közvetlen hatását mutatja, s a művész jelzése - még felesége, Kriesch Laura L betűje nélkül - is a század első két évére utal.

## Irodalom

- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 9.254. (Lichner Magda)

