Terv - ajtó fölé komponált faldekoráció

Adattár - Rajz- és tervgyűjtemény

Leltári szám:	KRTF 229
Alkotó:	Reissmann, Károly Miksa (1856 - 1917) / tervező
Készítés ideje:	1901
Készítés helye:	Budapest
Jelzés:	nincs
Anyag:	papír
Technika:	akvarell; ceruzarajz; kartonra ragasztva
Méretek:	magasság/szélesség: 17,9 x 21,4 cm

Korábbi historizáló, ill. eklektikus munkáitól eltérően e tervrajzán Reissmann már jellegzetesen szecessziós stíluselemeket alkalmazott. Az ívelt vonalú, párkányzatos záródású ajtókeret fölül kissé lesarkított oválisban öblösödik ki. Ez utóbbiban nyugalmat árasztó tájképre bukkanunk. Tópart, előterében fácskákkal, hátterében hófödte hegycsúcsokkal. A keretből naturalisztikusan megformált díszítmények ágaznak el: madárberkenye bogyós, leveles hajtásai. Hasonló motívumok ismétlődnek az ajtószárny kerek, ill. homorú ívelésű, osztott mezőiben is. A kompozíciót finom pasztellszínek, főleg a zöld különböző árnyalatai jellemzik.

Irodalom

- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 9.240. (Ács Piroska)





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum