

# Terv - ajtó fölé komponált faldekoráció

Adattár - Rajz- és tervgyűjtemény

Leltári szám:	KRTF 229 
Alkotó:	Reissmann, Károly Miksa (1856 - 1917) / tervező
Készítés ideje:	1901
Készítés helye:	Budapest
Jelzés:	nincs
Anyag:	papír
Technika:	akvarell; ceruzarajz; kartonra ragasztva
Méret:	magasság/szélesség: 17,9 x 21,4 cm

Korábbi historizáló, ill. eklektikus munkáitól eltérően e tervrajzán Reissmann már jellegzetesen szecessziós stíuselemeket alkalmazott. Az ívelt vonalú, párkányzatos záródású ajtókeret fölül kissé lesarkított oválisban öblösödik ki. Ez utóbbiban nyugalmat árasztó tájképre bukkanunk. Tópart, előtérben fácskával, háttérben hófödte hegycsúcsokkal. A keretből naturalisztikusan megformált díszítőelemek ágaznak el: madárberkenye bogyós, leveles hajtásai. Hasonló motívumok ismétlődnek az ajtószárny kerek, ill. homorú ívelésű, osztott mezőiben is. A kompozíciót finom pasztellszínek, főleg a zöld különböző árnyalatai jellemzik.

## Irodalom

- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 9.240. (Ács Piroska)

