

# Csésze aljjal - ún. trembleuse

Kerámia- és üveggyűjtemény

<b>Leltári szám:</b>	1876.a-b 
<b>Készítés ideje:</b>	18. SZÁZAD 2. FELE (feltehetően)
<b>Készítés helye:</b>	<b>Morvaország; Lundenburg (Břeclav)</b> (feltehetően); <b>Loukow (Loukov)</b> (feltehetően)
<b>Jelzés:</b>	alján feketével: L
<b>Anyag:</b>	fajansz
<b>Technika:</b>	fehér ónmázzal fedett; színesen festett
<b>Méretek:</b>	magasság: 6,8 cm szájátmérő: 5,8 cm talpátmérő: 3,3 cm magasság: 3,5 cm átmérő: 12,8 cm

Fölfelé szélesedő kávé- vagy csokoládécsésze, kérdőjel alakú füllel. A csészealj öblében kiemelkedő áttört gyűrű a csésze elhelyezésére.

Mindkettő díszítése rózsás csokor és elszórt apróbb virágok, bíbor, zöld, kék, sárga és vasvörös színekben. Mindkettő alján L jelzés feketével.

A tárgy formája és díszítése egyaránt a holicai fajanszgyár termékeit utánozza (pl. IM 2514. ltsz. - ld. [itt](#))

A korábbi irodalom a dél-morvaországi Břeclavban (Lundenburg) működő manufaktúrához kötötte az L jeggyel ellátott fajansztárgyakat, míg újabban a loukovi (Loukov u Bystřice pod Hostýnem) fajanszgyárhoz kötik azokat. Ld.: Karel Cernohorsky: *Ein Beitrag zur mährischen Produktion von rotverzierten Fayencen*. In: *Ethnographica*, 3-4. (1962), 472-481.

## Irodalom

- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 6.129. (Weiner Piroška)



