


# Kupa fedéllel - chinoiserie jelenettel

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	56.1451.1 
Gyár / műhely:	Bécsi Porcelángyár (Du Paquier periódus, 1718-1744)
Készítés ideje:	1720 - 1730
Készítés helye:	Bécs (Wien)
Anyag:	ezüst; porcelán
Technika:	aranyozott; schwarzlott festés
Méretek:	magasság: 11,5 cm szájátmérő: 6,5 cm talpátmérő: 7,5 cm

Alacsony, kihajló peremű, vonal-, hullám- és pontsorból kialakított díszítésű, aranyozott ezüsttalpon egyenes falú hengeres test, körbefutó rács-, lomb- és szalagdíszes, enyhén boltozatos, lapos, akantuszleveles billentőjű fedéllel.

A testen aranyozással kontúrozott, barnás árnyalatú schwarzlottal festett *chinoiserie* jelenet: rácsmotívumokból kialakított kerítés előtt álló kínai figura, fantasztikus madarakkal.

Hasonló díszítésű levesestál található a New York-i Metropolitan Museum of Art gyűjteményében (ld. [itt](#)).

Az aranyozott ezüstfedél közepén a gyulafehérvári erőd alapításának alkalmából készült érem, kronosztichonos felirattal, mely az 1715-ös évszámot adja. Az érem Carl Joseph Hoffmann műve, aki 1713-1738 között a gyulafehérvári pénzverdében dolgozott éremvésnöként. (Vö.: Huszár Lajos: *Régi magyar emlékérmek katalógusa*. 6. Erdély /1540-1848/. Budapest, 1984, Nr. 1003.).

## Irodalom

- Szerk.: Lehner-Jobst Claudia: *Fired by Passion. Viennese Baroque Porcelain of Claudius Innocentius du Paquier*. Sullivan Foundation, Stuttgart, 2009. - Vol. 3., Nr. 155. (analógia)
- Szerk.: Sturm-Bednarczyk : *Claudius Innocentius du Paquier: Wiener Porzellan der Frühzeit 1718-1744*. Verlag Christian Brandstätter, Wien, 1994. - Nr. 49. (analógia)
- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 6.138. (Varga Vera)
- Varga Vera: *Bécsi porcelán az Iparművészeti Múzeum gyűjteményében*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1986. - Nr. 11.
- Tasnádiné Marik Klára: *A bécsi porcelán*. Corvina Kiadó, Budapest, 1971. - Nr. 6.
- főszerkesztő: Weiner Mihályné, Jakabffy Imre: Érmekkel díszített fedeles kupák és korsók. *Az Iparművészeti Múzeum Évkönyvei X*, 1967. Budapest, 1967. - 93-108., Nr. 8. (Tasnádiné Klára, Huszár Lajos)



