

Öv - díszmagyar öltözékhez tartozó ékszergarnitúra része

Ötvösgyűjtemény

Leltári szám:	66.313.1 
Alkotó:	Link, Fülöp István
Készítés ideje:	1890 KÖRÜL
Készítés helye:	Budapest
Jelzés:	a doboz fedelének belső oldalán: LINK F. ISTVÁN / BUDAPEST
Anyag:	almandin; ezüst; türkiz
Technika:	áttört; öntött
Méretetek:	öv: 90 cm kardkötő lánc: 42 cm mentekötő lánc egyik rész: 15 cm mentekötő lánc másik rész: 28,5 cm tollforgó: 6,8 cm boglár: 3 cm nagy pityke: 2,5 cm közepes pityke: 2,2 cm kis pityke: 1,8 cm fa doboz: 57x32x7 cm

Az öv karikákkal összekapcsolt, keskeny tagozatokból áll, rajta szimmetrikus elrendezésben egy nagyobb és két kisebb kerek, valamint két, téglalap alakú áttört díszítmény apró türkizekkel és kis, táblás csiszolású almandinokkal.

A kardkötőlánc kétrészes, ezüst levelekkel díszített, két-két karikával összekapcsolt.

A mentekötőlánc is két részből áll, díszítése: áttört ezüst boglár és téglalap alakú indadísz.

A tollforgó kerek tollhüvelyének áttört, leveles díszén almandin- és türkizkövek.

A két boglár szintén áttört mintás, kerek, domború forma, közepén almandin, körülötte apró türkizek, hátoldalán kétfelé nyitható felszűrő.

A felszerelést kilenc nagy, kilenc közepes és huszonnégy kisebb méretű pitykegomb egészíti ki rézfüllel és áttört levélmintás, ékköves díszítéssel.

Irodalom

- Szerk.: Dózsa Katalin: *Az áttörés kora. I-II. Bécs és Budapest a historizmus és az avantgárd között (1873-1920)*. Budapesti Történeti Múzeum, Budapest, 2004. - Nr. 1.3.12. (Békési Éva)
- Fillitz Hermann, Telesko Werner: *Der Traum Vom Glück: Die Kunst des Historismus in Europa*. Künstlerhaus, Wien, 1997. - Nr. 15.21.
- a kiállítást rendezte: Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Historizmus és eklektika. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 495. (Békési Éva)



