Tornakesztyű-pár alkarverettel

Ötvösgyűjtemény

Leltári szám:	E 65.82.1-2
Készítés ideje:	17. SZÁZAD KÖZEPE
Készítés helye:	Magyarország
Anyag:	bársony; réz; színes üveg
Technika:	cizellált; ezüstözött; részben aranyozott; vésett díszítés
Méretek:	hosszúság: 47 cm szélesség: 17,5 cm

A lovagi torna alkalmára készült ötujjas kesztyű varrott bársonyára applikált fémtagozatok a csukló, az ujjak és az ujjperecek mozgatását teszik lehetővé. Befoglalt álékkövekkel gazdagítottak az alkarvért felületén applikált veretdíszek.

Leírása alapján analóg darabnak minősül az a jelenleg lappangó "páncélkesztyű", amely 1896-ban Batthyány-Strattmann Ödön tulajdonában, a körmendi kastélyban őrzött fegyvergyűjteményben volt (Ld.: Szendrei János: *Magyar hadtörténelmi emlékek az ezredéves országos kiállításon.* Budapest 1896, p. 433.).

Vélhetően erre, valamint az E 65.81. leltári számú sisakra, illetve az E 65.83. leltári számú övre vonatkozik a fraknói Esterházy-kincstár 1725. évi leltárának alábbi tétele: *Egy pár ezüst fegyver derék, sisakkal és karvassal úgy ahoz valo heveder eövel. Ezek pedig mind külömb külömb féle kövekkel megh rakva...* (Inventarium Thesauri Fraknensis Anno 1725. Almarium Sub. Nris. 9 et 10. Nro. 6. - IM Adattár 236/1957).

Korábbi feltételezések szerint ezek a harci eszközök a Bécs vagy Buda török ostromában résztvett sereg felszereléséhez tartozhattak.

Irodalom

- Szerk.: Szilágyi András: *Műtárgyak a fraknói Esterházy-kincstárból az Iparművészeti Múzeum gyűjteményében*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2014. - Nr. II.15. (Kovács S. Tibor)
- Szilágyi András: *Az Esterházy-kincstár*. Helikon Kiadó, Budapest, 1994. - p. 87.
- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 2.9. (Szilágyi András)





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum