

Falinaptár

Ötvösgyűjtemény

Leltári szám:	E 71.4 
Alkotó:	Saler, II., Christoph
Készítés ideje:	17. SZÁZAD VÉGE
Készítés helye:	Augsburg
Jelzés:	peremén felül, az akasztó két oldalán: augsburgi városjegy és ovális pajzsban S (Christoph II. Saler) mesterjegy. (Seling 2007, 4212 Nr. 1869)
Anyag:	ezüstlemez; pergamen
Technika:	trébelt
Méretek:	magasság: 19 cm magasság: 16,4 cm szélesség: 14,5 cm vastagság: 2,5 cm

Kartus alakú, hullámos körvonalú. Előlapján trébelt akantuszlevél- és gyümölcsköteg díszítés, illetve három különböző nagyságú rekesz az év, hónapok és napok jelzésére. A hónapokat tizenkét pergamenre rajzolt kép, az éveket (1691-től 1693-ig) és a napokat számjegyek jelzik a tekerhető pergamenszalagon.

A tárgy mesterjegye – ovális alakú pajzsban "S" majuszkula – vélhetően azonos Christoph II. Saler mesterjegyével, aki 1691 és 1736 között tevékenykedett Augsburgban (vö.: Seling 2007, 421., Nr 1869).

A tárgyat elsőként a fraknói kincstár 1696. évi inventáriuma említi: *Calendarium argentum annos, menses et dies demonstrans* (Almarium 51-52, Nr. 21.) Minden bizonnyal ugyanerre a tárgyra vonatkozik az 1725. évi inventárium alábbi tétele: *egy Ezüst Laminából ki verrat holnap Számokat és Napokat mutató falra függő Táblácska.* (Ötödik és Utolsó Ablakban, Nr 3. – közli: Katona 1980, 146.)

Egy hasonló, a 18. század elején Augsburgban készült falinaptár található az ulmi városi múzeum gyűjteményében (ld. [itt](#)).

Irodalom

- Szerk.: Szilágyi András: *Műtárgyak a fraknói Esterházy-kincstárból az Iparművészeti Múzeum gyűjteményében.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2014. - Nr. I.33. (szerk.)
- szerző: Neuwirth Waltraud: *Wiener Silber: Punzierung 1524-1780.* magánkiadás, Wien, 2004. - Nr. 610-611
- Szerk.: Galavics Géza: A fraknói Esterházy-kincstár a történeti források tükrében. *Magyarországi reneszánsz és barokk. Művészettörténeti tanulmányok.* Akadémiai Kiadó, Budapest, 1975. - 58. kép (Héjjné Détári Angéla)

