


Játékkorong - I. Lipót császár és I. József király kettős portréjával, Várad 1692. évi visszafoglalásának ábrázolásával

Bútorgyűjtemény

Leltári szám:	5049 
Alkotó:	Müller, Philipp Heinrich (1654 - 1719) / érme nyomán
Készítés ideje:	1710 KÖRÜL
Készítés helye:	Németország
Jelzés:	mindkét oldalon: P. H. M.
Anyag:	bükkfa
Technika:	pácolt; préselt
Méretek:	átmérő: 5,8 cm vastagság: 1,1 cm

Előlap: LEOPOLDUS M. ROM. IMP + IOSEPHUS R. ET H. R. AVGVSTI. TURCARUM VICTORES PERPETVI + = Lipót császár, József király őfelségeik a törökök örökös legyőzői (Détshy Mihály ford.)

I. Lipót császár és I. József király jobbra tekintő, babérkoszorús mellképe. A császár nyakában az aranygyapjas rend jelvénye.

Hátlap: SIC ASSVETA TVIS SEMPER VICTORIA CASTRIS = Táboraid örökkön kíséri a győzelem immár (Détshy Mihály ford.). Szelvényben: VARADINVUM RECEPTUM / DIE V IUNI. / MDCXCII. = Várad bevétele, 1692. június 5. Térdelő figura nyújtja a város kulcsait a római vértbe öltözött, trónoló Lipót császárnak. A császár feje fölé a Győzelem lebegő, allegorikus nőalakja tart babérkoszorút. A háttérben katonai tábor és Várad látképe.

Az előképül szolgáló érem Várad visszavételére készült. Az alig 2000 fős török őrség szabad elvonulás fejében föladta a várat Heister tábornoknak.

Az emlékérem után készült játékkorong két példányát őrzi a Magyar Nemzeti Múzeum Éremtára (Huszár Lajos: *Régi magyar emlékérmek katalógusa a legrégebb idoktól 1850-ig. I. Történeti érmek. II. Újkor (1657-1705)*. Budapest 1975, Nr. 609.), a müncheni Bayerisches Nationalmuseum (Georg Himmelheber: *Spiele: Gesellschaftsspiele aus einem Jahrtausend: Kataloge des Bayerischen Nationalmuseums*, 14. München 1972, Nr. 198) és egyet a Frankfurt am Main-i Historisches Museum (G. Förschner: *Damespiele und Brettsteine im Historischen Museum Frankfurt am Main*. In: *Geldgeschichtliche Nachrichten*, Bd. 11. /1976/ p. 10., Nr. 9.)

Irodalom

- Szerk.: Szilágyi András, Péter Márta: *Barokk és rokokó. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 2.35. (Maros Donka Szilvia)

