

Terv - ékszerdoboz

Adattár - Rajz- és tervgyűjtemény

Leltári szám:	KRTF 289 
Alkotó:	Darilek, Henrik (1878 - 1963) / tervező
Készítés ideje:	1906
Készítés helye:	Budapest (feltehetően)
Jelzés:	DH -1906
Anyag:	papír
Technika:	akvarell; ceruzarajz
Méretek:	magasság: 21,2 cm szélesség: 32,5 cm

A lefelé szélesedő téglány alakú doboztest alapanyaga a rajz mintázata szerint zöldre pácolt fa. A sarnírosan nyíló tetőt és az alsó részt-színezése alapján-sárgarézből készült, kékeszöld zománctfestéssel, zöld és bíborvörös drágakövekkel ékesített fémmontírozás borítja. E montírozás az előoldalon összefüggő díszítményt alkot. Az élekről indulva a szív alakú, virágmotívumokkal keretelt kulcspajzshoz kapcsolódik, majd a lábaknál végződik; az oldallapokon a két, kifelé hajló fogóval alkot kombinációt. A fedél díszje a nyitógombot helyettesítő plasztikus, merengő nőalak. Kecses testtartásban, felhúzott térdeit átölelve üldögél. Lány redőzésű ruhájának sárgája jól rímel a fémdíszítés azonos árnyalatára. Vállára omló tincseinek drágakő éke pedig a dobozon elszórt kövek színét idézi. Gyűjteményünk őriz egy, Darilek tervéhez hasonló megoldású, 1900 körül készült ládikát (Itsz. 70.253), melynek anyaga topolyagyökér, ezüstberakással.

Irodalom

- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 9.252. (Ács Piroska)
- Koós Judith: *Style 1900. A szecesszió iparművészete Magyarországon.* Képzőművészeti Alap Kiadóvállalata, Budapest, 1979. - 136. kép

