

Terv - címlap a Magyar Iparművészet című folyóirat számára

Adattár - Rajz- és tervgyűjtemény

Leltári szám:	KRTF 29 
Alkotó:	Horti, Pál (1865 - 1907) / tervező
Készítés ideje:	1900
Készítés helye:	Budapest
Jelzés:	jobbra lent: HORTI
Anyag:	papír
Technika:	tus
Méretetek:	magasság: 37 cm szélesség: 28,5 cm

Horti Pál tusrajza a *Magyar Iparművészet* című folyóirat címlapterv-pályázatára készült. A címlapterven a szöveg és a kép együttes elrendezése különböző esztétikai és célszerűségi szempontokat, pontosabban tipográfiai szempontokat követ. A címlapterv közepén függőlegesen két téglalapra van tagolva. A fekete keretű bal oldali rész felső harmadában fekete háttérbe zárva olvasható a folyóirat címe: „MAGYAR / IPAR- / MŰVÉSZET”. Az alsó szegmensben stilizált pávaszem-ornamentikával dúsan díszített négyszögből kunkorodó indák lógnak ki a keretből. A magyaros ornamentika szokatlan módon egy aszimmetrikus struktúra részét képezi, melyben a világos körvonalaknak, a szilüetteknek van döntő szerepük. A címlapterv jobb oldalának tetején keskeny, szecessziós motívumú díszítménysor húzódik, melynek jobb sarkában, a lapszélen kisméretű betűkkel olvasható a „HORTI” név. A díszítménysor alatt olvasható a folyóirat szerkesztője, évfolyama és évszáma. Horti Pál gondosan megtervezte a szecessziós betűit, amelyek fekete-fehér kontrasztban elegánsan és esztétikusan jelennek meg.

Irodalom

- Gellér Katalin: *A szecessziós könyvillusztráció Magyarországon (1895-1925)*. Miskolci Galéria, Miskolc, 1997. - Nr. 33.1.
- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 9.294. (Horváth Hilda)

