Terv - tapéta

Adattár - Rajz- és tervgyűjtemény

Leltári szám:	KRTF 40
Alkotó:	Horti, Pál (1865 - 1907) / tervező
Készítés ideje:	1899
Készítés helye:	Budapest
Jelzés:	nincs
Anyag:	papír
Technika:	tempera; tus
Méretek:	szélesség: 41,3 cm magasság: 29 cm teljes méret: 46,1 x 32,5 cm

A karton Horti Pál azon ornamentikaterveihez tartozik, amelyeken a növényi modell a síkdíszítmény kívánalmainak megfelelően stilizált, de az eredeti forma még felismerhető. A fagyöngy bogyós termését és leveleit dekoratív sorba komponálva, olajzöld és szürke tónusok felhasználásával a tervező elegáns hátteret tudott biztosítani bútor együttesei számára. Horti két különböző úri dolgozószoba berendezésénél is felhasználta a tapétaterv kivitelezett változatát, 1899-ben és 1900-ban, az Iparművészeti Társulat által rendezett karácsonyi kiállításokon. Sajnálatos módon mindkét dolgozószoba berendezése elveszett, csupán a korabeli fényképfelvételek őrzik az egységes enteriőr látványát (IM Adattár, FLT 3610; 4745; 4749). A dolgozószobák bútorai Henri van der Velde és a francia art nouveau irányzatát követik, míg e papírtapéta kevésbé látványos, a mértéktartóbb angol ízlés hatását mutatja. Két típusú linearitás, a ritmikusan ismétlődő, erőteljes körvonallal hangsúlyozott növényi elemek, illetve a szeszélyesen kanyarodó vonaljáték Horti Pál más, egykorú művein is megkülönböztethető, s különösen jól lehet követni a Magyar Iparművészet lapjain, az 1899-es évben, amikor Horti Pál könyvdíszeiből, kerámiaterveiből, kárpitterveiből és bútoraiból egész sorozatot mutatott be a folyóirat szerkesztője, figyelemfelkeltő és dicsérő sorok kíséretében.

Irodalom

- Szerk.: Szilágyi András, Horányi Éva: *Szecesszió. A 20. század hajnala. (Az európai iparművészet korszakai.)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1996. - Nr. 9.256. (Lichner Magda)

© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum
dots.hu PDF generator