


# Kályhacsempe - Pallas Athéné alakjával

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	63.641.1 
Készítés ideje:	17. SZÁZAD KÖZEPE
Készítés helye:	Németország
Anyag:	égetett agyag
Technika:	plasztikusan díszített; zöld ólomházas
Méretek:	magasság: 44 cm szélesség: 36 cm vastagság: 7,5 cm

Téglalap alakú. Kerete rovátkolt Alsó frízében gyümölcsfüzérés indák között kétoldalt egy-egy puttó, középen kartusban *TSC* monogram. A középmező két oldalán egy-egy szárnyas nőalak. A baloldali kezében kereszt és könyv, a jobboldali térdére bárány kapaszkodik fel. Az íves lezárású középmező felett üres címerpajzs, gorgófej, a felső sarkokban bőségszaruk. A kályhacsempe főalakja a középső mezőben: felvértezett, római öltözetű, sisakos nőalak, baljában gorgófejes pajzs, jobbában dárda, mellette *ZORN* felirat. Párdarabja az 52.3770. leltári számú kályhacsempe.

## Irodalom

- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 333. (Cserey Éva)

