


Díszpohár - a holdsarlón ülő Ámor alakjával

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	56.674.1 
Alkotó:	Kothgasser, Anton (1769 - 1851)
Készítés ideje:	1830 KÖRÜL
Készítés helye:	Bécs (Wien)
Jelzés:	a talp egyik vátján bekarcolt AK monogram
Anyag:	ólomüveg
Technika:	aranyozással díszített; ezüsttel pácolt (silberezett); fúvott; schwarzlot festés
Méretek:	magasság: 10,5 cm szájátmérő: 8 cm talpátmérő: 7 cm

Fogaskerékszerűen csiszolt, széles talpon, felfelé fokozatosan bővülő pohártest, a Kothgasser-féle Ranftbecher típus egy jellegzetes példája. A talp alján ezüstpáccal kialakított csillagmintát képező csiszolatok, a pohár falán „schwarzlot” festésű ábrázolás felhők között, holdsarlón lovagló, íjat és nyíllal teli tegezt tartó szárnyas Ámor-figura. Az ábrázolás körül ezüstpáccal kialakított keret, aranyozott, stilizált virágos ágakkal, alatta aranybetűs kurzív felirat: *L'Amour en croissant*. A szájperem alatt ezüstpáccal és aranyozással kialakított füzérdíszes sáv.

A tárgy párdarabját közli: Eugen von Philippovich - Gustav E. Pazaurek: *Gläser der Empire- und Biedermeierzeit*. Braunschweig 1976, Nr. 184.

Irodalom

- Szerk.: Péter Márta: *A klasszicizmustól a biedermeierig. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 3.16. (Varga Vera)
- Szerk.: Miklós Pál: *Az Iparművészeti Múzeum gyűjteményei*. Magyar Helikon, Budapest, 1979. - p. 224.
- Szerk.: Radocsay Dénes, Farkas Zsuzsanna: *Az európai iparművészet remekei. Száz éves az Iparművészeti Múzeum 1872-1972*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1972. - Nr. 322.



