

# Csésze aljjal - A tivoli Hadrianus-villa mozaikjainak motívumaival

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	16307.a-b 
Gyár / műhely:	Bécsi Porcelángyár
Készítés ideje:	1804
Készítés helye:	Bécs (Wien)
Jelzés:	mindkét darabon máz alatti késsel pajzsjegy; a csészén masszába nyomva: 4 / 47; az aljon: 804 / 51 / 4
Anyag:	porcelán
Technika:	aranyozott; máz felett színesen festett; öntött
Méretek:	magasság: 6 cm szájátmérő: 5,8 cm átmérő (csészealj): 13,7 cm

A hengeres formájú csésze füle szögletes, az alj sima pereme felfelé szélesedő. A csésze külső, illetve az alj belső felületét szürkés-kék, mozaikot utánzó alap borítja. A csésze falán két ovális mező, az egyikben ivó galambok, a másikon áldozati edények, az alj közepén kerek mezőben kiterjesztett szárnyú pillangó. A képecskék és a peremek arany, fekete, kék sávokkal és fehér-vörös pontsorokkal szegélyezettek.

A tivoli Hadrianus-villa mozaikjainak „porcelán adaptációit” elsőként a berlini porcelángyár alkalmazta 1802-ben, a bécsi gyár 1804-től veszi át ezt a dekorsorozatot.

## Irodalom

- Szerk.: Péter Márta: *A klasszicizmustól a biedermeierig. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 2.54. (Balla Gabriella)
- Varga Vera: *Bécsi porcelán az Iparművészeti Múzeum gyűjteményében*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1986. - Nr. 143.

