Csésze aljjal - Koronás magyar címerrel

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	21455.a-b
Alkotó:	Fromhold, Martin / porcelánfestő (Buntmaler)
Gyár / műhely:	Bécsi Porcelángyár
Készítés ideje:	1830
Készítés helye:	Bécs (Wien)
Jelzés:	a csészén masszába nyomva: 273 / 830; mangánlilával festve: 74
Anyag:	porcelán
Technika:	aranyozott; máz felett színesen festett
Méretek:	magasság: 9 cm talpátmérő: 5,7 cm átmérő: 14,8 cm

Keskeny talp, harang alakú edénytest, magas oroszlánláb alakú fül. Az alj sima, ívelt oldalú. A csésze külső, az alj belső felülete sárga alapú. A csészén, a füllel átellenes oldalon arannyal szegélyezett, kerek, fehér mezőben a koronás magyar címer színesen festett képe. A csészealj közepén szintén arannyal keretelt, kerek, fehér mezőben fekete kurzívbetűs felirat: *Éllyen / a Nemzet!*.

A csésze füle és a peremek aranyozottak. A csésze talpán ugyancsak fekete, kurzívbetűs felirat: *Pressburg / den 28. Sept. 1830* – V. Ferdinánd magyar királlyá koronázásának helye (Pozsony) és dátuma. A csészén benyomott, illetve mangánlilával festett jelzések: 273 és 830, illetve 74 – ez utóbbi Martin Fromhold festőszáma, vö.: Waltraud Neuwirt: *Wiener Porzellan*. Wien, 1979. 561. p.

Irodalom

- Szerk.: Veres Mari: *A reformkor művészete. Iparművészet*. Vince Kiadó, Budapest, 2023. - p. 86. Nr. (54/1., 2.) (Kálosi Ildikó)
- Szerk.: Péter Márta: *A klasszicizmustól a biedermeierig. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 3.7. (Balla Gabriella)
- Varga Vera: *Bécsi porcelán az Iparművészeti Múzeum gyűjteményében*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1986. - Nr. 182.
- Tasnádiné Marik Klára: *A bécsi porcelán*. Corvina Kiadó, Budapest, 1971. - Nr. 23.

© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum