


# Selyemszövet - ún. bizarr mintával (selyemtapéta részlete)

Textil- és viseletgyűjtemény

Leltári szám:	15381 
Készítés ideje:	18. SZÁZAD ELEJE
Készítés helye:	Németalföld
Anyag:	selyemszövet
Technika:	ecsetfestés; kontúrnyomás
Méret:	hosszúság: 91 cm szélesség: 57 cm

Halványsárga selyem alapon fekete kontúrnyomás, vörös, zöld és lila ecsetfestéssel díszített. Aszimmetrikus, ún. bizarr mintája a keleti textíliák hatására lett divatos Európában az 1700-1715 körüli években, a selyemszöveteken és a nyomott szöveteken egyaránt.

Analóg darabot közöl: Robert Forrer: *Die Kunst des Zeugdrucks vom Mittelalter bis zur Empirezeit*. Strassburg 1898, Tf. XXXVII. (ld. [itt](#)) N. Biriukova: *West European printed textiles, 16th-18th century*. State Hermitage Collection. Moszkva, 1973, XXXV. tábla.

## Irodalom

- Petitcol Xavier: Satins imprimés au début du XVIIIe siècle. *CIETA Bulletin*, 85. (2005). 2006. - 147.
- Pásztor Emese: *Nyomott mintás textíliák a Magyar Iparművészeti Múzeum gyűjteményéből. Kiállítás a sárvári Nádasy Ferenc Múzeumban*. Szombathely, 1987. - Nr. 46.

