# Cukortartó fedéllel - Zománcfestéssel és aranyozással díszített

Kerámia- és üveggyűjtemény

| | |
|---|---|
| **Leltári szám:** | 1052.a-b |
| **Gyár / műhely:** | Josef & Ludwig Lobmeyr üveggyár (Bécs) |
| **Készítés ideje:** | 1873 ELŐTT |
| **Készítés helye:** | Bécs (Wien) |
| **Jelzés:** | alján a J. & L. Lobmeyr cég papírcímkéje |
| **Anyag:** | rubinüveg |
| **Technika:** | aranyozott; fúvott; zománcfestésű díszítés |
| **Méretek:** | magasság: 11,5 cm<br>szájátmérő: 8 cm<br>talpátmérő: 6,5 cm<br>magasság (fedél): 4 cm |

Széles, kerek talpon, kissé behajló peremű, félgömb alakú test. Fedele boltozatos, gömb alakú dugóval. Talpán körbefutó, aranyszínű sáv és fehér pontsor, testén rozettaszerű motívumokból és rombuszokból kialakított, körbefutó frízek. A fedélen aranyozott sávok és fehér pontsorok között aranyozott reneszánsz indadísz. A fedőfogó gömb aranyozott.

A tárgy díszítése a reneszánsz ötvösmunkákat idézi.

## Irodalom

- a kiállítást rendezte: Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Historizmus és eklektika. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 278. (Varga Vera)





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum