Díszüveg - Talpas kanna

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	23298
Alkotó:	Pantocsek, Valentin Leó (1812 - 1893)
Gyár / műhely:	Zahn J. György üveggyára (Zlatnó)
Készítés ideje:	1860 - 1870
Készítés helye:	Zlatnó
Jelzés:	jelzetlen
Anyag:	irizáló üveg
Technika:	fúvott; melegen feltett díszítés; melegen feltett üvegcseppes díszítés; melegen feltett üvegfonalas díszítés
Méretek:	magasság: 20,5 cm legnagyobb szélesség: 13,6 cm szájátmérő: 4 cm talpátmérő: 8 cm

Fúvott, melegen felcsavart, fogóval csípett üvegfonallal, oroszlánfejet formázó üvegcseppel, optikailag díszített, halványzöld irizáló üveg, csavartbordás füllel és kiöntővel.

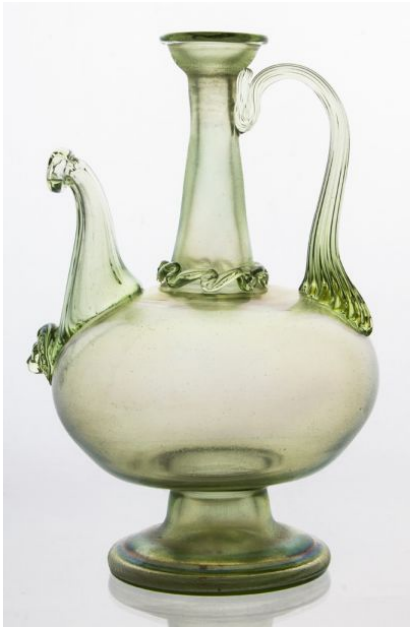
Tölcséres, üreges talpon, lapított gömb alakú test, hosszú, kúpos nyak, kiöblösödő, gyűrűvel körülvett szájjal. A nyaktag tövénél hullámszerűen kialakított üvegfonal, felső részét a testtel sűrűn rovátkolt fül köti össze. Átellenes oldalon szintén rovátkolt, gyűrűvel peremezett kiöntő- csőr, elejének középrészén oroszlánfejet formázó üvegcseppel.

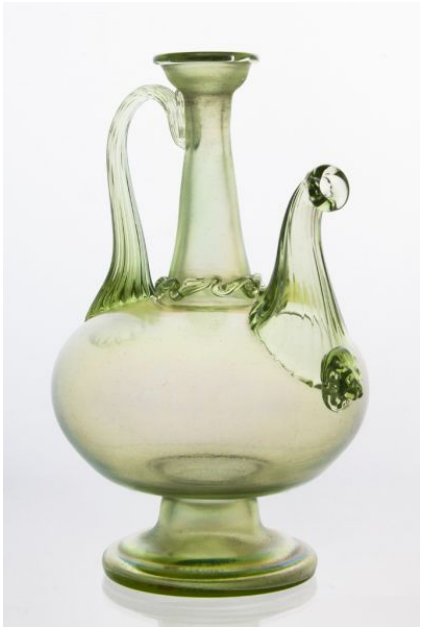
A forma egy, az 1500-as évektől alkalmazott velence-muranói kannaforma arányaiban módosított változata, a díszítés pedig a Rajnavidéki üvegek (*Nuppenglas*-típus) hatását mutatja. Az egész felület irizáló.

Irodalom

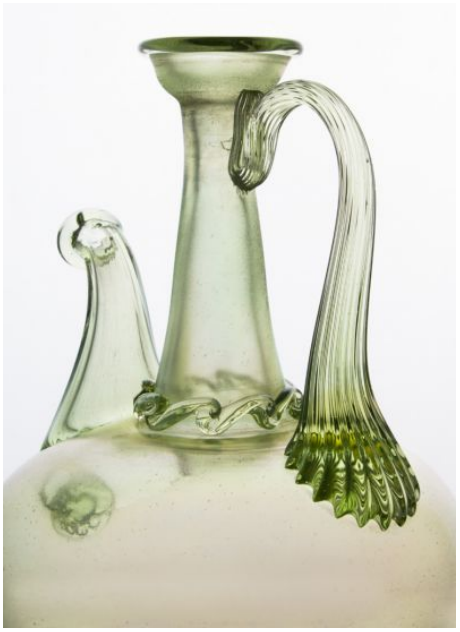
- a kiállítást rendezte: Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Historizmus és eklektika. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 301. (Varga Vera)
- Varga Vera: Pantocsek Leo Valentin munkássága: a hialoplasztika, a magyar vas diatretum és az irizáló üveg. *Építőanyag*, 12. (1987). 1987. - 11. kép
- szerző: Varga Vera, Pataki Judit: *Üveg és ragyogás*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2000. - Nr. 19.

© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum



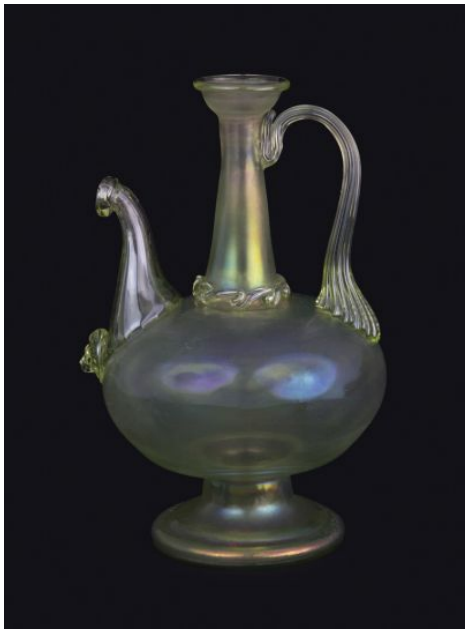


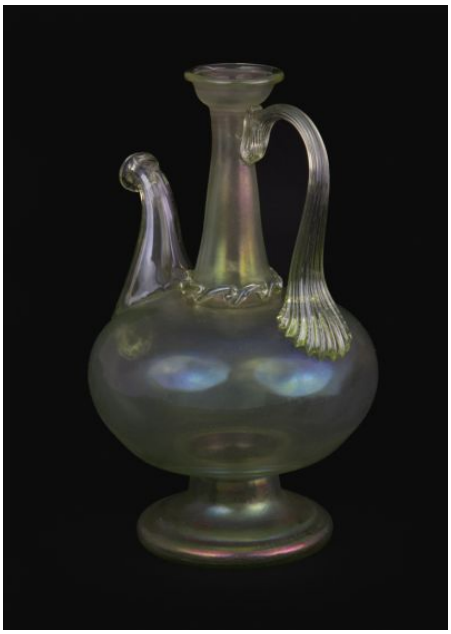




© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum