Tányér - chinoiserie (ún. Miramare) dekorral

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	7973
Gyár / műhely:	Fischer Mór porcelángyára (Herend)
Készítés ideje:	1860 KÖRÜL
Készítés helye:	Herend
Jelzés:	alján máz felett kékkel: koronás magyar címer; 4; S
Anyag:	porcelán
Technika:	formába korongozott; zománcfestés
Méretek:	magasság: 3,7 cm átmérő: 24,4 cm

Gömbszeletes forma, lehajló szélű peremmel. Öblében kínaias, stilizált tájkép, előtérben baloldalt várbástyák, dombok, középről balra hajló termő fa, jobbszélen tobozszerű növény, háttérben aranykerítés mögött épületrészek és bástyarom, pagodaszerű toronnyal. A krémszínű alapon a díszítmény intenzív kék, arany, piros. A peremen arannyal körbefutó leveles-bogyós fríz, a hátoldalon öt virágzó gally. A kínai előképeket romantikus, európai módon alkalmazta a tervező. A minta elnevezése "Miramare", keletkezési ideje 1857-1864, mivel Habsburg Miksa, I. Ferenc József öccse számára, Trieszt melletti Miramare kastélyba készült vele étkészlet.

A herendi múzeumban őrzött hasonló tányért és teáskészlet-részt közli: Sikota Győző: *Herend porcelánművészete*. Budapest 1976, 150, 176.

Miramare dekorral díszített, minden bizonnyal császári megrendelésre készült kétszemélyes kávéskészlet szerepelt a bécsi Dorotheum 2008. októberi aukcióján (ld. itt).

Irodalom

- a kiállítást rendezte: Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Historizmus és eklektika. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 192. (Csenkey Éva)





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum
dots.hu PDF generator