Tál - chinoiserie (ún. 'famille rose') dekorral

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	52.2242.1
Gyár / műhely:	Fischer Mór porcelángyára (Herend)
Készítés ideje:	1860
Készítés helye:	Herend
Jelzés:	alján masszába nyomva: HEREND; máz felett kékkel festett koronás magyar címer; 1860 / 6 / E
Anyag:	porcelán
Technika:	formába korongozott; színes zománcfestés
Méretek:	átmérő: 29,7 cm talpátmérő: 15,8 cm magasság: 3,8 cm

A peremen és a tányér lapos tükrében kínaizáló díszítés: ún. *famille rose* - exportra készült termékek 18. századi virágmintája. Középtájon kis paradicsommadár, szabálytalanul körbefogva virágokkal és pillangóval, a peremrészeken négy különböző pillangó és stilizált virágmotívumok. A lila, piros, narancs és fekete festés mellett világos és türkizkék, sárga, kétféle zöld, lilásszürke zománcfestést is alkalmaztak, ahol a színek kidomborodnak, a finom kontúrvonalak között. A lepkék belső rajzolata aranyozott is. A perem hátoldala is festett, kék virágokkal.

Irodalom

- a kiállítást rendezte: Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Historizmus és eklektika. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 193. (Csenkey Éva)





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum