


# Kávéskanna fedéllel (készlet része) - Balatonfüredi látképekkel (ún. balatonfüredi kávékészlet része)

Kerámia- és üveggyűjtemény

|                        |                                                                                                                                                  |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Leltári szám:</b>   | 52.2459.3.1-2                                                   |
| <b>Gyár / műhely:</b>  | Fischer Mór porcelángyára (Herend)                                                                                                               |
| <b>Készítés ideje:</b> | 1860 KÖRÜL                                                                                                                                       |
| <b>Készítés helye:</b> | Herend                                                                                                                                           |
| <b>Jelzés:</b>         | alján, máz feletti késsel a herendi gyár jegye (koronás magyar címer)                                                                            |
| <b>Anyag:</b>          | porcelán                                                                                                                                         |
| <b>Technika:</b>       | aranyozott; máz felett színesen festett; öntött elemekből összeállított                                                                          |
| <b>Méretek:</b>        | magasság: 16 cm<br>legnagyobb szélesség: 12,4 cm<br>szájátmérő: 6 x 5,8 cm<br>talpátmérő: 6 x 5,6 cm<br>magasság: 4,2 cm<br>átmérő: 6,7 x 5,8 cm |

Lásd az 52.2459.1. leltári számú tárgy ismertetését.

## Irodalom

- Balla Gabriella: Hőskorszak, fénykorszak. Fischer Mór gyára. Herend. A Herendi Porcelánmanufaktúra története. Herendi Porcelánmanufktúra Rt., Herend, 2003. - 67-71.
- Szerk.: Siemen Wilhelm: *Ceramic - Culture - Innovation, 1851-2000*. Deutsches Porzellanmuseum, Hohenberg an der Eger, 2002. - p. 27.
- Herend. *Exhibition presenting relations between Herend and Queen Elizabeth, the House of Hapsburg*. The Yomiuri Shimbun, Osaka, 2000. - Nr. 24
- a kiállítást rendezte: Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Historizmus és eklektika. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 196.



