


# Selyemszövet - 14. századi szövetet imitáló mustrával

Textil- és viseletgyűjtemény

Leltári szám:	8147 
Gyár / műhely:	Philipp Haas & Söhne (Bécs)
Készítés ideje:	1873 KÖRÜL
Készítés helye:	Bécs (Wien)
Anyag:	brokatell
Technika:	selyemfonallal lanszírozott
Méretek:	hosszúság: 41,5 cm szélesség: 29 cm

Piros alapon kétlábú arany sárkány pár, két oldalról felfelé nézve áll. Lángoló nyelvük a két ellentétes állású, hasonló állat farkával összehurkolva négyszirmú kék rozettával díszített fehér négyszöget fog közre. A szövettöredék minden oldalán egy-egy medalion fele. Benne csúcsára állított, karéjosan kidomborodó kék négyszögben fehér, kiterjesztett szárnyú sas, körülötte arany fonat, ezt koncentrikusan fehér virágos zöld koszorú övezi. Hasonló szövetet - a teljes rapporttal - őriz a bécsi Österreichisches Museum für Angewandte Kunst. (Inv. Nr. T. 2615. - ld. [itt](#) vö.: Angela Völker: *Historische Dekorstoffe und ihre mittelalterlichen Vorbilder*. In: *Alte und moderne Kunst*, 28. /1983/, Nr. 186-187., 1-7:6., 11. kép - ld. [itt](#)).

Az előképül szolgáló 14. századi töredéket is a bécsi múzeum őrizi (Inv. Nr. T. 1498., vö.: Völker 1986, p. 6., 10. kép.)

A 14. századi szövet rajzát közli: Fischbach Friedrich: *Ornamente der Gewebe*. G. M. Alberti, Hanau, 1874, 18. tábla - ld. [itt](#).

## Irodalom

- a kiállítást rendezte: Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Historizmus és eklektika. Az európai iparművészet stíluskorszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1992. - Nr. 129. (Tompos Lilla)

