Teáskanna fedéllel (készlet része) - A budapesti Szabadság-szobor ábrázolásával

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	56.1564.2.1-2
Alkotó:	Rákosi, Mátyásné (1903 - 1979) / porcelánfestő
Gyár / műhely:	Herendi Porcelángyár
Készítés ideje:	1955
Készítés helye:	Herend
Jelzés:	alján vörössel: R. M. né
Anyag:	porcelán
Technika:	aranyozott; máz felett színesen festett; öntött
Méretek:	magasság: 12 cm szájátmérő: 8,7 cm talpátmérő: 9,3 cm magasság: 3,8 cm átmérő: 7 cm

A Rákosi Mátyás által vezetett Magyar Dolgozók Pártja saját kultúrpolitikájának szellemében támogatta a Herendi Porcelángyárat. Az új rendszer egyértelműen szakítani akart a polgári hagyományokkal, külsőségeivel éppúgy, mint értékeivel és értékrendjével. A pártvezető felesége, Rákosi Mátyásné Fenya Fjodorovna Kornyilova (1903–1980) jakut származású asszony volt. 1948 és 1953 között a Magyar Iparművészeti Főiskola hallgatója, s gyakori látogatója volt az Iparművészeti Múzeum kerámiagyűjteményének is. 1953-ban porcelán szakon diplomázott. 1953-1954-ben többször járt a Herendi Porcelángyárban. Neki is köszönhető, hogy az 1950-es években a gyár területén felépítették az alkotóházat.

Az itt bemutatott teáskészlet esetében Rákosi Mátyásné porcelánfestőként működött közre. A készlet többi darabján az első ötéves terv (1950–1954) létesítményei: az inotai November 7. hőerőmű és a tiszalöki vízerőmű ábrázolása látható.

Irodalom

- főszerkesztő: Jékely Zsombor: Chronicle of the Fine Ceramics Industry Works. *Ars Decorativa 35*, 2021. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2021. - p. 136. Nr. 1. (Novák Piroska)
- Balla Gabriella: *Herend. A Herendi Porcelánmanufaktúra története*. Herendi Porcelánmanufktúra Rt., Herend, 2003. - p. 207.

© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum





© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum