

Üvegplasztika - Diagonal

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	93.109.1 
Alkotó:	Brychtová, Jaroslava (1924 - 2020) / üvegművész Libenský, Stanislav (1921 - 2002) / üvegművész
Készítés ideje:	1987
Készítés helye:	Zelezný Brod (Csehország)
Jelzés:	oldalán alul gravírozva: S. Libenský J. Brychtová 1987
Anyag:	színezett üveg
Technika:	anyagában színezett; csiszolt; formába olvasztott
Méretek:	magasság: 22,8 cm szélesség: 20 x 4,8 cm

A modern üvegművészetben az 1950-es évektől kezdődően – egymással közel egy időben több kontinens országában – kialakult egy új műfaj és mozgalom: a stúdióüvegé, amely az ipari termelés és gyártás kötöttségeitől egyre függetlenedő, új anyagokkal és új technikákkal kísérletező, autonóm művészi értékkel bíró üvegtárgyak létrehozását tűzte ki céljául. Csehországban e korszak meghatározó üvegművész párja Stanislav Libenský és Jaroslava Brychtová, akiknek együttműködése 1954-ben indult a Železný Brod-i üveggyárban. Mindketten dolgoztak gyári üvegtervezőként, ugyanakkor munkáik egyaránt kiemelkedőek az ipari termékek, az építészeti üveg és a formába olvasztás technikájával létrehozott üvegplasztikák területén. Libenský és Brychtová alkotásai speciálisan az üveg számára kifejlesztett és semmilyen más anyagba át nem ültethető szobrászati koncepcióval – a fény által a térben kiteljesedő szín formulájával – jellemezhetők. 1987-ben készült izzó, élénkvrös plasztikájuk a fény alkotó/éltető erejére épít, színe és tömege átvilágítva nyeri el expresszív és dinamikus megjelenését.

Irodalom

- *Csehszlovák üvegművészet 1945-1989 : a Prágai Iparművészeti Múzeum kiállítása.* Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1990. - Nr. 46. (analógia)





