

Üvegplasztika - Zöld disznó

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám: 98.172.1 

Alkotó: Melcher, Mihály (1953 -) / üvegművész

Készítés ideje: 1997

Készítés helye: Magyarország

Jelzés: jelzetlen

Anyag: ún. pâte-de-verre üveg

Technika: csiszolt; formába olvasztott; polírozott; ún. zömítés (öntés, formába olvasztás)

Méretek: magasság: 26,5 cm
hosszúság: 45,5 cm
mélység: 13,5 cm

Melcher Mihály kortárs üvegművész szurreális figurái – mint a Zöld disznó rendre visszatérő, stilizált, mégis karakteres alakja – mind szobrászi, mind festészeti munkásságában meghatározóak. Üvegplasztikai speciális technikával készülnek, melyet az alkotó zömítésnek nevez. Ennek lényege, hogy a kisebb-nagyobb darabokra vagy akár egészen finom porrá tört színes üveget kemencében fokozatosan olvasztja bele a negatív gipszformába. Az eljárás az üvegöntés (ún. casting) és az ún. pâte-de-verre (szó szerinti jelentése: üvegpasztó) technikák rokona, egyedi keveréke.

Irodalom

- Szerk.: Pataki Judit: *Művészet és Mesterség. CD-ROM*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1999. - üveg 62.



