


# Üvegplasztika - Zöld disznó

Kerámia- és üveggyűjtemény

Leltári szám:	98.172.1 
Alkotó:	Melcher, Mihály (1953 - ) / üvegművész
Készítés ideje:	1997
Készítés helye:	Magyarország
Jelzés:	jelzetlen
Anyag:	ún. pâte-de-verre üveg
Technika:	csiszolt; formába olvasztott; polírozott; ún. zömítés (öntés, formába olvasztás)
Méretetek:	magasság: 26,5 cm hosszúság: 45,5 cm mélység: 13,5 cm

Melcher Mihály kortárs üvegművész szurreális figurái – mint a Zöld disznó rendre visszatérő, stilizált, mégis karakteres alakja – mind szobrászi, mind festészeti munkásságában meghatározóak. Üvegplasztikái speciális technikával készülnek, melyet az alkotó zömítésnek nevez. Ennek lényege, hogy a kisebb-nagyobb darabokra vagy akár egészen finom porrá tört színes üveget kemencében fokozatosan olvasztja bele a negatív gipszformába. Az eljárás az üvegöntés (ún. casting) és az ún. pâte-de-verre (szó szerinti jelentése: üvegpasztó) technikák rokona, egyedi keveréke.

## Irodalom

- Szerk.: Pataki Judit: *Művészet és Mesterség. CD-ROM*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1999. - üveg 62.



