Láda

Bútorgyűjtemény

Leltári szám:	65.24.1
Készítés ideje:	1650 KÖRÜL
Készítés helye:	Körmöcbánya
Anyag:	fenyőfa; hársfa; kőrisfa; tölgyfa
Technika:	berakott díszítés; faragott; festett
Méretek:	magasság: 70 cm szélesség: 152 cm mélység: 72 cm

A kelengyeláda fenyőfa alapon haboskőris és tölgyfa borítással készült, jávor és színezett dió berakással, faragott hársfa részletekkel díszített. Fedőlapján belül tempera festés, profilált léckeretű és rakott művű oldalain kengyeles vasfülek.

Homloklapját négy rakott művű, halszálkás, angyalkafejes pilaszter tagolja. Középen félköríves fülke fölött zárszerkezet. Árkádíves betétmezőinek kerete fonadékdíszes, az ívkitöltő mezőkben laposan faragott rozetták, az ívekben berakott, stilizált sárkányfejes indák, tulipánok. A ládafia fedelével zárólapja kitámasztható. Keretes fedőlapján belül festett hullámvonalas, rozettás ornamentika. Batári Ferenc a láda és a körmöcbányai stallum (ltsz. 6980) rokon intarziadísze alapján feltételezi, hogy "a láda egy olyan körmöcbányai asztalos munkája, aki mint inas vagy segéd a stallum készítésében részt vett."

Irodalom

- Batári Ferenc, Vadászi Erzsébet: *Bútorművészet a gótikától a biedermeierig*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2000. - p. 56., Nr. 15.
- Szerk.: Lovag Zsuzsa: *Az Iparművészeti Múzeum. (kézirat)*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1994. - Nr. 29.
- Szerk.: Péter Márta: *Reneszánsz és manierizmus. Az európai iparművészet korszakai*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1988. - Nr. 369. (Vadászi Erzsébet)
- Radvánszky Béla: *Magyar családélet és háztartás a XVI-XVII. században. I. (Reprint)*. Helikon Kiadó, Budapest, 1986. - 52. kép
- Szerk.: Radocsay Dénes, Farkas Zsuzsanna: *Az európai iparművészet remekei. Száz éves az Iparművészeti Múzeum*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1972. - Nr. 190.
- Radocsay Dénes, Zlinszkyné Sternegg Mária: *Antica Arte Magiara del 10 al 17 secolo*. Roma, 1972. - Nr. 258.
- Batári Ferenc: *Európai bútorok a XV-XVII. században*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1966. - Nr. 69.
- Szerk.: Weiner Mihályné: Későreneszánsz magyar ládák... *Az Iparművészeti Múzeum Évkönyvei*, 9. (1966). 1966. - 45-59.; 3. kép (Batári Ferenc)

© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum









© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum







© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum