Papírmunka - Betlehem

Adattár

Leltári szám:	85.313.1
Készítés ideje:	1890 KÖRÜL
Készítés helye:	Magyarország (feltehetően); Ausztria (feltehetően)
Anyag:	dombornyomású karton
Technika:	kromolitográfia
Méretek:	magasság: 30,3 cm szélesség: 27,2 cm mélység: 14 cm

A 19. század utolsó harmadában keménypapírból kivágott figurákból, elemekből részben ragasztással, részben hajtogatással, kis papírcsíkok segítségével állították össze a térbeli kompozíciókat, illuzionista hatást keltve úgy, hogy több, egymás mögötti réteget alakítottak ki. A kulisszaszerű kompozíció lényegében a hasonlóképpen készült papírszínházakat idézi. Betlehemeket különféle anyagokból - fa, terrakotta - vagy azok kombinálásával is készítettek, s esetenként a papír betlehemeknél is felhasználtak másféle anyagokat is. A havat csillámokkal utánozták, amely lényegében különféle ásványi kristály. A betlehem a karácsonyi ünnepkör része, ma is láthatjuk a felállított betlehemeket a templomokban az ünnep idején s valamikor a magyar falvakban a betlehemezők házilag készített jászol - vagy templom alakú - betlehemet vittek magukkal. A többrétegű papírkompozíció középpontjában a jászolban a gyermek Jézus fekszik, mellette Szűz Mária ül és jobbra Szt. József áll, balra angyalok örvendeznek imádkozó kézzel, egyikük a háttérben zenél. A főszereplők előtti térsíkokban, térrétegekben angyalfigurák láthatók, behavazott fák kerítéssel és báránykák. A háttérlap áttört: csillagból fénysugár ömlik szét az éjszakai tájra.

Irodalom

- Szerk.: Pataki Judit: *Művészet és Mesterség. CD-ROM*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1999. - bőr, papír 30.
- Soós Katalin: *Karácsony anno... Régi karácsonyfadiszek*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1985. - Nr. 101.



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum