Szőnyeg - Jomut türkmén kepsze göl mintás főszőnyeg

Textil- és viseletgyűjtemény

Leltári szám:	14749
Készítés ideje:	19. SZÁZAD 1. FELE
Készítés helye:	Közép - Ázsia; Nyugat-Turkesztán
Anyag:	gyapjú
Technika:	szenné (aszimmetrikus) csomózás
Méretek:	hosszúság: 280 cm szélesség: 153 cm csomósűrűség: 1960 csomó/dm2

Magyarországon a türkmén nomád szőnyegek gyűjtése iránti érdeklődés már a 20. század első évtizedeiben kimutatható. Az Iparművészeti Múzeum korai, 1908 körüli 'ismeretlen eredetű' szerzeményei közül való az itt bemutatott Jomut (Jomud) nomád főszőnyeg a 19. század első feléből.

A szőnyeg borvörös színű tükrét soronként eltolt elrendezésben nyers, kék és vörös alapszínű *kepse*-gölök díszítik. A nyers alapszínű főbordűr szigorúan geometrikus díszítménye, a futókutya-mintás mellékbordűrök és a stilizált növényi motívumok sorából álló végelemek ugyancsak a Jomut szőnyegek jellemzői.

Lásd még: Museum With No Frontiers

Irodalom

- Pásztor Emese: Budapest's Best-Kept Secrets *HALI*, 185 (Autumn 2015). HALI, London, 2015. - pp. 77-78 , és 10. kép
- Szerk.: Voit Pál, László Emőke: *Régiségek könyve*. Gondolat Kiadó, Budapest, 1983. - p. 425., 6. kép
- Gombos Károly: *Régi középázsiai szőnyegek*. Sárvári Nádasdy Ferenc Múzeum, Sárvár, 1979. - Nr. 11.
- Gombos Károly: *Régi türkmén szőnyegek*. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 1975. - Nr. 11.



© 2012-2026, Minden jog fenntartva Iparművészeti Múzeum